



AP Spanish Literature 2000 Student Samples

The materials included in these files are intended for non-commercial use by AP teachers for course and exam preparation; permission for any other use must be sought from the Advanced Placement Program. Teachers may reproduce them, in whole or in part, in limited quantities, for face-to-face teaching purposes but may not mass distribute the materials, electronically or otherwise. These materials and any copies made of them may not be resold, and the copyright notices must be retained as they appear here. This permission does not apply to any third-party copyrights contained herein.

These materials were produced by Educational Testing Service (ETS), which develops and administers the examinations of the Advanced Placement Program for the College Board. The College Board and Educational Testing Service (ETS) are dedicated to the principle of equal opportunity, and their programs, services, and employment policies are guided by that principle.

The College Board is a national nonprofit membership association dedicated to preparing, inspiring, and connecting students to college and opportunity. Founded in 1900, the association is composed of more than 3,900 schools, colleges, universities, and other educational organizations. Each year, the College Board serves over three million students and their parents, 22,000 high schools, and 3,500 colleges, through major programs and services in college admission, guidance, assessment, financial aid, enrollment, and teaching and learning. Among its best-known programs are the SAT[®], the PSAT/NMSQT[™], the Advanced Placement Program[®] (AP[®]), and Pacesetter[®]. The College Board is committed to the principles of equity and excellence, and that commitment is embodied in all of its programs, services, activities, and concerns.

Copyright © 2001 by College Entrance Examination Board. All rights reserved. College Board, Advanced Placement Program, AP, and the acorn logo are registered trademarks of the College Entrance Examination Board.

En las obras de Matute, el sufrimiento sirve como un tema prevalente y demuestra su visión pesimista de la humanidad.

Aunque hay algunos ejemplos del amor y la felicidad en las obras de Matute, son raros y frecuentemente destruidos por las fuerzas de injusticia o soledad.

Quizás reflejando su propia niñez aislada o sus horrores de la Guerra Civil de España, sus obras literarias expresan una tensión profunda que muchas veces, resulta en el sufrimiento y la destrucción.

Algunos ejemplos de obras en que existe la angustia de sufrimiento, y por eso manifiesta su desilusión con la humanidad, incluyen "La Rama Seca" y "Fiesta al Noroeste."

En su cuento corto llamado "La Rama Seca", Matute introduce el personaje principal como una niña que se queda sola en su casa cuando su familia trabaja en los campos durante el día. Para combatir su soledad intensa, esta niña habla y juega con su muñeca querida, llamada "Pupá" y hecha de madera. Para la niña, conversar con esa muñeca sirve como una manera de escapar la realidad, de huir de su dolor cotidiano. Cuando su hermano la coge la muñeca un día y la esconde, la niña siente una tristeza inexplicable.

Write in the box the number of the question you are answering on this page as it is designated in the examination.

Se pierde su solo consuelo en la vida y, después de un rato, se muere quizás del corazón roto o su soledad desolada. En este cuento, Matute expresa los efectos destructivos que tiene la falta de comunicación dentro de la familia y el sufrimiento inmenso que produce la soledad, en este caso, para una niña inocente.

También, en su novela "Fiesta al Noroeste", la visión pesimista de la humanidad se ilustra. Juan Medinas, un símbolo de poder y autoridad en Antamita, es un hombre cruel, una víctima de sus propios pecados capitales. Reflejando la visión pesimista de Matute sobre la ~~degradación~~ ^{condición} del gobierno y la guerra, Juan Medinas es el líder ~~que~~ arquetípico quien ha caído a las influencias de corrupción, soberbia, y pereza. Sin embargo, en contraste con "La Rama Seca", su decadencia no es solamente personal. Como el cura de la aldea, influye las vidas espirituales de la gente. Además, rodeado por opulencia, ~~se~~ trata los jornaleros sin merced ni compasión. ~~En~~ Demostrando su soberbia, cree que existe Dios solo para sí mismo, y no permite ninguna fiesta en la región mientras sufre de sus pecados mortales.

Write in the box the number of the question you are answering on this page as it is designated in the examination.

también es la causa del sufrimiento y ~~destrucción~~ angustias para la gente que intenta dominar.

Los dos ejemplos manifiestan el papel del ~~sufrimiento~~ sufrimiento en las obras de Matute. Usualmente seguidos por la destrucción, este tema común indica la visión pesimista que tiene Matute sobre la inhumanidad y crueldad del mundo.

Cuando un niño pierde su inocencia, entra al mundo de los adultos donde hay sufrimiento, dificultades y donde se dan cuenta de que la vida no es tan placentera ^{como lo creían.} Los cuentos de Ana María Matute enseñan al lector la realidad de la vida y para unos esto puede ser difícil. En los cuentos, don Payasito, ~~don Payasito~~ y la conciencia, los personajes se dan cuenta de la verdad, la realidad del mundo en que vivimos.

En el cuento don Payasito, los niños vivían en un mundo donde creían que don Lucas era un hombre extraño y don Payasito era un hombre muy interesante y divertido. Cuando los niños encuentran a don Lucas muerto, descubren que don Lucas era don Payasito y que en la vida las personas viven vidas dobles. Para unos, este punto de vista ~~es pesimista~~ puede ser pesimista pero esto es la realidad. No todos somos como parecemos.

En el cuento la conciencia, cuando el vagabundo le dice a Mariana que no sabía ningún secreto pero que todas las personas tienen algo que esconder, el lector se da cuenta de que esto también aplica

2

Write in the box the number of the question you are answering on this page as it is designated in the examination.

a nuestras vidas. El vagabundo toma ventaja de ^{que sabe} esta información y hace que Mariana haga lo que él quiere. Cuando nos damos cuenta de que no somos honestas con las personas en nuestras vidas podemos cambiar como tratamos a la gente que parece conocernos.

Ana María Matute no es pesimista; es realista y nos relata cuentos que acuerda de su niñez donde personas pudieran crecer con las lecciones de la vida, aunque a veces difíciles. Si todos viven en un mundo de fantasía no pueden sentir la felicidad que da la vida.

Write in the box the number of the question you are answering on this page as it is designated in the examination.

2

Ana Maria Matute demuestra una visión pesimista de la humanidad en muchos obras.

Una obra, "La Chusma" ~~esta~~ tiene un tema de mal sociedad porque de gente común y gente pobre no son igual. El rico gente doctor decidi no ayudar el pobre hombre, ahogar en pez ~~con~~ sin dinero. Todo pobre ellas y ellos encuentran dinero para el doctor, a ayudar el hombre ahogar. Este obra muestra en ~~es~~ un mal y no igual sociedad, gente pueden morir porque no tienen dinero.

Un otro obra, "La rama seca" en ~~esta~~ misma situation con muchacha. El repetition en Matute obras muestran ~~pesimista~~ vision pesimista de la humanidad es común y muy difícil a con vivir.