



AP[®] Spanish Language 2004 Free-Response Questions Form B

The materials included in these files are intended for noncommercial use by AP teachers for course and exam preparation; permission for any other use must be sought from the Advanced Placement Program[®]. Teachers may reproduce them, in whole or in part, in limited quantities, for face-to-face teaching purposes but may not mass distribute the materials, electronically or otherwise. This permission does not apply to any third-party copyrights contained herein. These materials and any copies made of them may not be resold, and the copyright notices must be retained as they appear here.

The College Board is a not-for-profit membership association whose mission is to connect students to college success and opportunity. Founded in 1900, the association is composed of more than 4,500 schools, colleges, universities, and other educational organizations. Each year, the College Board serves over three million students and their parents, 23,000 high schools, and 3,500 colleges through major programs and services in college admissions, guidance, assessment, financial aid, enrollment, and teaching and learning. Among its best-known programs are the SAT[®], the PSAT/NMSQT[®], and the Advanced Placement Program[®] (AP[®]). The College Board is committed to the principles of excellence and equity, and that commitment is embodied in all of its programs, services, activities, and concerns.

For further information, visit www.collegeboard.com

Copyright © 2004 College Entrance Examination Board. All rights reserved. College Board, Advanced Placement Program, AP, AP Central, AP Vertical Teams, APCD, Pacesetter, Pre-AP, SAT, Student Search Service, and the acorn logo are registered trademarks of the College Entrance Examination Board. PSAT/NMSQT is a registered trademark jointly owned by the College Entrance Examination Board and the National Merit Scholarship Corporation. Educational Testing Service and ETS are registered trademarks of Educational Testing Service. Other products and services may be trademarks of their respective owners.

For the College Board's online home for AP professionals, visit AP Central at apcentral.collegeboard.com.

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

SPANISH LANGUAGE

SECTION II

Total time—1 hour and 20 minutes

Part A

Time—60 minutes

Directions: Read the following passage. Then write, on the line after each number, the form of the word in parentheses needed to complete the passage correctly, logically and grammatically. In order to receive credit, you must spell and accent the word correctly. Only ONE Spanish word should be inserted, and in some cases no change in the suggested word may be necessary. Be sure to write the word on the line even if no change is needed.

Instrucciones: Lee el pasaje siguiente. Luego escribe en la línea a continuación de cada número la forma de la palabra entre paréntesis que se necesita para completar el pasaje de manera lógica y correcta. Para recibir crédito, tienes que escribir y acentuar la palabra correctamente. Debes escribir UNA SOLA palabra en cada línea. Es posible que la palabra sugerida no requiera cambio alguno. Escribe la palabra en la línea aun cuando no sea necesario ningún cambio.

(Suggested time—8 minutes)

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

Subí y llamé al timbre y Deán me (1) la puerta
(2) como si (3) estado ansiando mi llegada y
espiondo (4) viajes del ascensor con el ojo en la
mirilla. (5) en mangas de camisa pero con corbata
— un poco (6) —, como el marido que ha (7)
del trabajo hace poco y sólo le ha dado tiempo a
(8) de la chaqueta. Me hizo pasar sin saludarme
aunque me ofreció su mano (9) y me dijo: (10)
Ud. aquí — señalando el sofá.

1. _____ (abrir)
2. _____ (rápido)
3. _____ (haber)
4. _____ (el)
5. _____ (Estar)
6. _____ (aflojado)
7. _____ (volver)
8. _____ (despojarse)
9. _____ (izquierdo)
10. _____ (Sentarse)

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

Directions: In each of the following sentences, one verb has been omitted. Complete each sentence by writing on the numbered line the correct form and tense of the verb, based on the context provided by the sentence. You may have to use more than one word in some cases, but you must use a tense of the verb given in parentheses.

Ejemplos: Antonio _____ dos años en España *llevaba* (llevar)
cuando estalló la guerra civil.

Hacía ya seis meses que Ana _____. *había llegado* (llegar)

Instrucciones: En cada una de las siguientes oraciones, se ha omitido un verbo. Completa cada oración escribiendo en la línea numerada la forma y el tiempo correctos del verbo entre paréntesis. Es posible que haga falta más de una palabra. En todo caso debes usar un tiempo del verbo entre paréntesis.

Ejemplos: Antonio _____ dos años en España *llevaba* (llevar)
cuando estalló la guerra civil.

Hacía ya seis meses que Ana _____. *había llegado* (llegar)

(Suggested time—7 minutes)

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

11. Siempre que las invito a salir, mis primas _____ (decir)
me (11) que no tienen tiempo.
12. Al bajar del tren, Rigoberto buscó ansiosamente _____ (ver)
a su padre; hacía tanto tiempo que no lo (12).
13. Qué agradable sería si todos nosotros _____ (asistir)
(13) al concierto juntos.
14. Por más dinero que (14) los socios el año que viene,
la asociación no podrá alcanzar su objetivo.
15. Antes de que el curso (15), los profesores nos _____ (terminarse)
devolverán todos nuestros trabajos.
16. Si trajeras los discos, podríamos (16) un _____ (oír)
poco de música.
17. Le pedí que me (17) los documentos por correo,
pero no creo que lo haya hecho.
18. Tanto nos gustaba la pintura de Velázquez que _____ (llegar)
en cuanto nosotros (18) a Madrid siempre íbamos
directamente al Museo del Prado.
19. Maritza venía (19) calle abajo. _____ (andar)
20. Permíteme que te (20) una limonada bien fría. _____ (ofrecer)

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

Directions: Write IN SPANISH a well-organized essay on the topic below. Your work will be evaluated for its content, organization, range and appropriateness of vocabulary, and grammatical accuracy. Your essay should be at least 200 words in length. You should use the first five minutes to organize your thoughts on the gray insert.

Instrucciones: Escribe EN ESPAÑOL un ensayo claramente organizado y expuesto sobre el siguiente tema. Se calificará tu trabajo teniendo en cuenta su contenido, la organización, la precisión y riqueza del vocabulario, y la exactitud gramatical. El ensayo debe tener una extensión mínima de 200 palabras. Antes de empezar a escribir, debes pasar cinco minutos organizando tus ideas en las hojas grises.

Algunas personas consideran que la falta de honestidad es un problema de la sociedad actual. ¿Qué opinas tú y por qué?

(Suggested writing time—45 minutes)

END OF PART A

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

The text on this and the following page is the script for the recorded parts of the exam that students hear during the administration of the speaking part. This text does not appear in the exam booklet but is provided here for your reference.

(Announcer) This is the speaking part of the Spanish Language Examination. It consists of two different exercises. In the first, you will be asked to tell the story presented in a series of pictures. In the second, you will be asked to respond to a number of questions or directions. As you speak, your voice will be recorded, and your score will be based on what is on the tape. It is important, therefore, that you speak loudly enough and clearly enough into the microphone for the machine to record what you say.

Esta es la parte oral del examen de español. En esta parte del examen harás dos actividades distintas. En la primera contarás la historia que se presenta en una serie de dibujos. En la segunda responderás a varias preguntas o instrucciones. Mientras hables se grabará tu voz. La puntuación se basará en lo que se haya grabado. Por lo tanto es importante que hables fuerte y claro.

You will be asked to start and stop your recorder at various points in the test. In each case, you will be told when to turn your machine to the RECORD position and when to turn it off. Be sure to follow directions and record ONLY when told to do so. Your cue to speak will always be this tone (TONE: 500 cps, ½ second). If you have any problems or questions about the operation of the recorder, raise your hand and the supervisor will help you.

En varios momentos del examen se te pedirá que pares la grabadora y que luego vuelvas a ponerla en marcha. Debes seguir las instrucciones con cuidado y grabar SOLAMENTE cuando se indique. La señal para que empieces a hablar será siempre este tono. (TONE: 500 cps, ½ second)

Now we will begin. Break the seal and open your lavender booklet.
Ahora vamos a empezar. Debes abrir el folleto morado lila.

You will now be asked to speak in Spanish about these pictures. Note that there are six pictures on the two pages. First you will hear some instructions in Spanish. After these instructions, you will have 2 minutes to think about the pictures and 2 minutes to tell the story suggested by the pictures. Although you may spend more time describing what happens in some pictures than in others, you should try to talk about all of the pictures as you tell the story. No tone will sound between the pictures. Move directly from one picture to the next. In describing the pictures and the story they tell, you should use as much of the response time as possible. You will be scored not only for the appropriateness and grammatical correctness of your response, but also for your range of vocabulary, pronunciation, and overall fluency. If you hear yourself make an error as you are speaking, you should correct the error. Do not start your tape recorder until you are told to do so.

Los seis dibujos que ves en las dos páginas representan una historia. Utilizando estos dibujos, debes interpretar y reconstruir la historia. Después de estas instrucciones, tendrás dos minutos para pensar en los dibujos y dos minutos para contar la historia. En lo posible, debes llenar los dos minutos de que dispones para contar la historia. Tu nota se basará no sólo en tu precisión gramatical sino también en la amplitud de tu vocabulario, tu pronunciación y tu fluidez.

Begin to think about the pictures.
Empieza ahora a pensar en los dibujos. (2 minutes).

You will have 2 minutes to talk about the pictures. Move directly from one picture to the next.
Dispones de dos minutos para hablar de los dibujos, pasando directamente de un dibujo al siguiente.

Now turn your tape recorder to the "Record" position and start the tape moving through the machine.
Ahora pon en marcha la grabadora para que grabe. (6 seconds)

Begin as soon as you hear the tone signal.
Empieza a hablar cuando oigas la señal. TONE (2 minutes)

Stop your tape recorder.
Para la grabadora. (6 seconds).

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

Now you will be asked to respond to a series of questions. Listen carefully to each question, since your score will be based on your comprehension of the questions as well as the appropriateness, grammatical accuracy, and pronunciation of your response. You should answer each question as extensively and fully as possible. If you hear yourself make an error, you should correct the error. If you are still responding when you hear the speaker say “Now we will go on to the next question,” stop speaking and listen. Do not be concerned if your response is incomplete.

Ahora responderás a una serie de preguntas. La nota se basará en tu comprensión de las preguntas así como la validez, precisión gramatical y pronunciación de tus respuestas. Debes intentar contestar ampliamente las preguntas. Si te das cuenta de haberte equivocado, debes corregir el error. Si todavía estás hablando cuando se dice “Now we will go on to the next question,” debes dejar de hablar para pasar a la pregunta siguiente.

Each question will be spoken twice. The questions are not printed in your booklet. In each case, you will have 20 seconds to respond. For each question, wait until you hear the tone signal before you speak. The questions are about student life.

Las preguntas se leerán dos veces y dispondrás de 20 segundos para responder cada una. Para cada pregunta, debes esperar la señal antes de empezar a hablar. El tema de las preguntas es la vida estudiantil.

First you will hear a practice question that will not be scored. Do not record your answer. Oirás primero una pregunta de práctica que no se calificará. No debes grabar tu respuesta a esta pregunta.

Here is the practice question.
Aquí tienes la pregunta de práctica.

¿Qué podrían hacer los estudiantes para mejorar tu escuela?
¿Qué podrían hacer los estudiantes para mejorar tu escuela?
TONE (20 seconds)

You will now be scored on the next five questions.
Las próximas cinco preguntas se calificarán.

Turn the recorder to the “Record” position to start the tape moving.
Pon en marcha la grabadora para que grabe. (6 seconds)

Now we will begin. Ahora vamos a empezar.

- (MA) Número 1.....En tu escuela, ¿participan los estudiantes en muchas actividades o muestran indiferencia? Explica tu respuesta.
En tu escuela, ¿participan los estudiantes en muchas actividades o muestran indiferencia? Explica tu respuesta.
TONE (20 seconds)

(Narr) Now we will go on to the next question.

- (WA) Número 2.....¿Es importante tener un gobierno estudiantil en las escuelas? Explica tu opinión.
¿Es importante tener un gobierno estudiantil en las escuelas? Explica tu opinión.
TONE (20 seconds)

(Narr) Now we will go on to the next question.

- (MA) Número 3.....Convence al director de tu escuela de que les permita a los estudiantes de español hacer un viaje a otro país.
Convence al director de tu escuela de que les permita a los estudiantes de español hacer un viaje a otro país.
TONE (20 seconds)

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

(Narr) Now we will go on to the next question.

(WA) Número 4.....¿Cuáles son las ventajas y las desventajas de ser líder de un grupo estudiantil?
¿Cuáles son las ventajas y las desventajas de ser líder de un grupo estudiantil?
TONE (20 seconds)

(Narr) Now we will go on to the next question.

(MA) Número 5.....Si fueras el director o la directora de tu escuela, ¿qué cambios harías y por qué?
Si fueras el director o la directora de tu escuela, ¿qué cambios harías y por qué?
TONE (20 seconds)

Stop your tape recorder.
Para la grabadora.

This is the end of the speaking part of the Spanish Language Examination. Close your booklet. At the tone signal, begin to rewind the tape.

Ha terminado la parte oral del examen. Cierra el folleto y, cuando oigas la señal, rebobina la cinta.
TONE (10 seconds)

Stop your recorder, even though the tape is not completely rewound.
Para la grabadora aunque la cinta no se haya rebobinado del todo. (6 seconds)

You should now listen to your tape to make sure that your voice has been recorded. In the event that your voice was not recorded, raise your hand and the supervisor will help you.

Ahora escucharás la cinta para confirmar que se han grabado tus respuestas. Si no se ha grabado tu voz, levanta la mano para que te ayude el supervisor.

Now turn your tape recorder to the "Play" position and start the tape moving through the machine.
Ahora pon en marcha la grabadora. (20 seconds)

Stop your tape recorder. Now rewind the tape completely.
Ahora para la grabadora y rebobina toda la cinta. (10 seconds)

Remove your tape from the machine and wait for further instructions.
Saca la cinta de la máquina y espera las instrucciones del supervisor. (5 seconds)

End of recording.
Fin de la grabación.

2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

The pictures on these two pages represent a story. Using the pictures, tell the story according to your interpretation.

Los dibujos de estas dos páginas representan una historia. Utilizando los dibujos, interpreta y reconstruye esta historia.

1.



2.



3.



2004 AP[®] SPANISH LANGUAGE FREE-RESPONSE QUESTIONS (Form B)

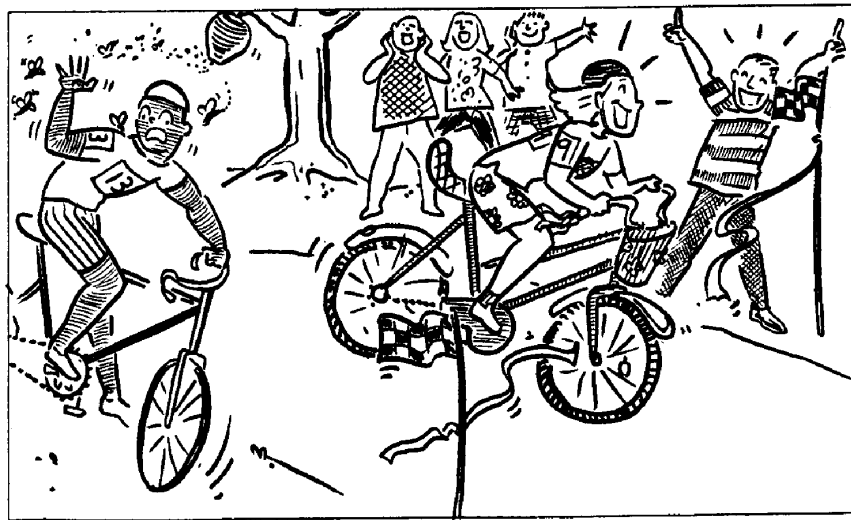
4.



5.



6.



END OF EXAMINATION

Copyright © 2004 by College Entrance Examination Board. All rights reserved.
Visit apcentral.collegeboard.com (for AP professionals) and www.collegeboard.com/apstudents (for AP students and parents).